

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 имени Р.Н.Нагимова» (далее - Учреждение) - проведено на основании решения Педагогического совета (протокол № 3 от 29.12.2016 г.).

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения, а также подготовка отчёта о результатах самообследования (далее - отчёт).

Самообследование проводится Учреждением ежегодно.

Процедура самообследования включает в себя следующие этапы:

- планирование и подготовка работ по самообследованию Учреждения – (декабрь-февраль);
- организация и проведение самообследования Учреждения – с 1-15 марта;
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчёта – с 16-30 марта;
- размещение результатов самообследования на сайте Учреждения и направление учредителю – с 1-20 апреля.

Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для его проведения, определяются Учреждением самостоятельно.

Руководитель Учреждения издаёт приказ о порядке, сроках проведения самообследования и составе комиссии.

Председателем комиссии является директор Учреждения, заместителем председателя комиссии - заместитель директора по учебной работе.

Комиссия по проведению самообследования утверждает материалы самообследования.

По результатам самообследования составляется отчёт, в котором подводятся итоги и содержатся конкретные выводы по отдельным направлениям самообследования.

I АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА.

Раздел 1. Общие сведения об образовательном учреждении.

1.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 имени Р.Н.Нагимова» Альметьевского муниципального района Республики Татарстан.

1.2. Юридический адрес: 423450, Республика Татарстан, Альметьевский муниципальный район, город Альметьевск, ул. Нефтяников, 12

1.3. Фактический адрес: 423450, Республика Татарстан, Альметьевский муниципальный район, город Альметьевск, ул. Нефтяников, 12.

Телефон, адрес электронной почты: 8(8553)33-47-01 musicalkin@mail.ru

1.4. Учредителем Учреждения и собственником его имущества является муниципальное образование «Альметьевский муниципальный район». Функции и полномочия учредителя в пределах своих полномочий осуществляет Исполнительный комитет Альметьевского муниципального района. Функции и полномочия собственника осуществляет Палата земельных и имущественных отношений Альметьевского муниципального района. Координацию и регулирование деятельности Учреждения осуществляет Управление культуры Альметьевского муниципального района.

1.5. Директор Учреждения: Хайруллина Гузаль Мансуровна.

1.6. Органы общественного самоуправления Учреждения: общее собрание трудового коллектива, педагогический совет.

Раздел 2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования

2.1. Основной задачей оценки образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования является определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, разработанным образовательной организацией.

2.2. Задачами оценки образовательной деятельности также являются:

- прогноз основных тенденций развития Учреждения;
- обеспечение руководителей и специалистов системы управления образованием разных уровней аналитической информацией и вариантами управленческих решений.

2.3. Содержанием оценки образовательной деятельности:

1) оценка состояния и эффективности деятельности Учреждения:

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом, целями и задачами деятельности, определёнными действующим законодательством Российской Федерации, муниципальными правовыми актами, уставом Учреждения.

Учреждение осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации государственной и муниципальной политики в области дополнительного образования детей;
- сохранения и развития регионального историко-культурного наследия, традиционной и профессиональной культуры Республики Татарстан;

- всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, профессиональном совершенствовании.

2) определение показателей и критериев качества образования, проведение анализа содержания на основании разработанных показателей и критериев:

2.4. Система оценки качества образования

в области музыкального исполнительства:

Отметка «5+»: за яркое, артистичное, технически совершенное исполнение программы, сложность которой превышает требования программы по музыкальному инструменту; высококачественное владение средствами музыкальной выразительности: отличное качество, звука, чистота интонации и выразительное интонирование; отсутствие текстовых ошибок и технических погрешностей; в интерпретации произведений присутствуют высокая стилистическая культура и творческая индивидуальность исполнителя.

Отметка «5»: за артистичное, технически качественное, продуманное и прослушанное исполнение произведений, соответствующее требованиям программы по музыкальному инструменту. Исполнение концертной программы отличается отсутствием текстовых и технических погрешностей, творческой индивидуальностью. В интерпретации произведений присутствуют стилистическая культура и культура владения инструментом, ясное понимание художественного замысла композитора.

Отметка «5-»: за артистичное, стилистически грамотное и прослушанное исполнение программы с незначительными погрешностями технического характера (связанными с волнением или природным несовершенством игрового аппарата). В интерпретации произведений допускаются недочеты, не нарушающие в целом основной художественной идеи. Уровень сложности отвечает действующим требованиям программы и требованиям преподавателя. Обучающийся демонстрирует достаточно высокую звуковую культуру и индивидуальное отношение к исполняемой музыке.

Отметка «4+»: за достаточно техничное и музыкальное исполнение программы при наличии моментов звуковой и технической неаккуратности, а также погрешностей метроритмического характера.

3

Уровень сложности отвечает действующим требованиям программы и требованиям преподавателя. В концертном исполнении присутствует образное мышление, гибкость и артистизм. Обучающийся проявляет достаточную самостоятельность, усердие, творческую активность в занятиях.

Отметка «4»: за уверенное, осмысленное, достаточно качественное исполнение программы умеренной сложности. Отметка «4» может быть также поставлена за исполнение достаточно сложной программы, если в исполнении присутствовали недостаточная гибкость или техническая неряшливость, или недостатки в культуре обращения с инструментом при наличии в целом ясного понимания содержания исполняемых произведений.

Отметка «4-»: за недостаточно качественное в музыкальном отношении исполнение программы, уровень сложности которой несколько отличается от требований программы и требованиям преподавателя на данный период обучения. Отметкой «4-» может быть оценено выступление, в котором отсутствовала исполнительская инициатива при наличии достаточной стабильности игры, но с допущенными погрешностями технического характера. Обучающийся в целом проявляет понимание поставленных перед ним задач, как художественного, так и технического плана, владеет основными исполнительскими навыками.

Отметка «3+»: за удовлетворительную игру без проявления исполнительской инициативы, не совсем уверенное знание текста, множество интонационных и технических погрешностей, отсутствие индивидуальности, при условии исполнения программы, соответствующей требованиям данного класса. Отметка «3+» ставится также за исполнение обучающимся программы заниженной сложности, сыгранной с долей музыкальной инициативы и должного исполнительского качества.

Отметка «3»: за исполнения обучающимся со слабой технической подготовкой и чувством ритма программы заниженной сложности без музыкальной инициативы и без должного исполнительского качества. Также «3» оценивается достаточно музыкальная и грамотная игра с остановками и многочисленными исправлениями, с множеством текстовых ошибок при условии соответствия произведений программным требованиям. Учитывается также отсутствие усердия в работе и систематичности в подготовке к занятиям.

Отметка «3-»: за существенную недоученность программы (вследствие незаинтересованного отношения ученика к занятиям); оценка «3-» может быть поставлена обучающемуся за крайне неряшливое отношение к тексту исполняемых произведений, а также технически несостоятельную игру.

Уровень сложности изучаемых произведений заметно отстает от действующих требований программы.

Отметка «2»: ставится в случае исполнения не всех произведений программы, исполнение по нотам, фрагментарное исполнение произведений программы на крайне низком техническом и художественном уровне; также

– в случае отказа выступать на экзамене по причине невыученной программы или неявки на экзамен по неуважительной причине.

в области теории и истории искусств:

Отметка «5+»: за интересное, активное грамотное изложение материала. Показ знаний превышающих требования образовательной программы по данному предмету. Демонстрацию сформированных умений использовать полученные знания в практической деятельности.

Отметка «5»: за ответ, полностью раскрывший содержание материала в объеме, предусмотренном образовательной программой. За изложение материала грамотным языком в определенной логической последовательности, точное использование специальной терминологии и символики, демонстрацию усвоения ранее изученных сопутствующих вопросов. За самостоятельный ответ без наводящих вопросов преподавателя.

Отметка «5-»: за ответ, соответствующий требованиям, предъявленным к ответу на «5», но в изложении материала присутствовали одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые учащийся легко исправил по замечанию преподавателя.

Отметка «4+»: за уверенный, стилистически грамотный ответ, изложение материала соответствующее требованиям образовательной программы по данному предмету, но в ответе были допущены небольшие неточности или не совсем корректные формулировки.

Отметка «4»: за допущенные в изложение материала небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа, за имевшие место один-два недочета при освещении основного вопроса, исправленные на замечания преподавателя.

Отметка «4-»: за демонстрацию учащимся понимание вопроса, не допустившим ошибок в основополагающих моментах, за изложение материала неуверенно, с отсутствием инициативы и допущением ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.

Отметка «3+»: за ответ, показывающий общее понимание вопроса, при изложении которого имелись затруднения или были допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, в построении, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя, за ответ, прозвучавший не совсем уверенно, сбивчиво.

Отметка «3»: за неполное или непоследовательное раскрытие содержания материала, но при этом демонстрацию общего понимания вопроса. Если

обучающийся не справился с применением теории при выполнении практического задания.

Отметка «3-»: за отсутствие целостности формирования основных умений и навыков, про слеживающуюся недоученность в изложении основного материала, сбивчивость, непоследовательность, однако в ответе продемонстрировано знание обучающимся общих понятий изучаемого предмета.

Отметка «2»: за обнаруженное незнание или непонимание обучающихся большей или наиболее важной части учебного материала, не раскрытие основного содержания учебного материала, за допущенные ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в построениях, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

в области хореографического исполнительства:

Отметка «5»: («отлично»):

Методически правильное исполнение учебно-танцевальной комбинации, музыкально грамотное и эмоционально-выразительное исполнение пройденного материала, владение индивидуальной техникой вращений, трюков и т. д.

Отметка «4»: («хорошо»):

Возможно допущение незначительных ошибок в сложных движениях, исполнение выразительное, грамотное, музыкальное, техничное.

Отметка «3»: («удовлетворительно»):

Исполнение с большим количеством недочетов, а именно: недоученные движения, слабая техническая подготовка, малохудожественное исполнение, невыразительное исполнение экзерсиса у станка, на середине зала, не владение трюковой и вращательной техникой.

Отметка «2»: («неудовлетворительно»):

Комплекс недостатков, являющийся следствием плохой посещаемости аудиторных занятий и нежелания работать над собой.

3) выявление факторов, влияющих на качество образования

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников. Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи

педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Учреждении разработано Положение о внутришкольном контроле.

Внутришкольный контроль включает в себя:

- проведение директором Учреждения и его заместителем наблюдений, обследований, проверок за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов РФ в области образования, Устава и локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность;
- оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ на основании разработанных критериев оценивания знаний, умений и навыков обучающихся;
- грамотное и своевременное ведение учебной документации.

Задачами внутришкольного контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса;
- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов;
- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития образовательного учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путём взаимопосещений уроков преподавателями с последующим анализом на заседаниях отделений Учреждения. Практическую помощь оказывают опытные преподаватели Учреждения и преподаватели - кураторы ГАПОУ "Альметьевского музыкального колледжа им. Ф.Яруллина". Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно плану учебной работы, утверждённому в начале учебного года. Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2016 году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4) оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся, результатов реализации индивидуальных учебных планов.

4.1. Успеваемость и качество знаний обучающихся по итогам 2016 года:

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттес (причин
1	Фортепиано	100%	35%	59%	6%	0	0
2	Народные инструменты	100%	16%	76%	8%	0	0
3	Духовые инструменты	100%	38%	55%	7%	0	0
4	Струнно- смычковые инструменты	100%	24%	74%	2 %	0	0
5	Вокальное искусство	100%	29%	67%	4%	0	0
6	Общее эстетическое образование	100%	45%	46%	9%	0	0
7	Эстрадно- джазовое искусство	100%	38%	62%	0%	0	0
8	Хореография	100%	41%	58%	1%	0	0

4.2. Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди обучающихся:

№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Призовое место
МЕЖДУНАРОДНЫЕ						
1	Международный конкурс «На крыльях таланта»	9.01.16	Г. Казань	Гафурова В.	Шакулова И.Ю.	3место

2	Международный интернет-конкурс конкурс «GRAND-PRIX»	20.01.16	Г. Москва	Акишкин М.	Кузнецова М.А.	Гран-при
3	Международный конкурс «Таланты России»	7.02.16	г. Н. Челны	Гилязова И.	Мухаметзянова З.К.	1 место
4	Международный конкурс «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА»	20, 21.02.16	Г. Казань	Маннанова З.	Булатова А.Р.	дипломант
5	Международный конкурс «от Волги до Енисея»	15.04.16	Г. Казань	Зарипова А.	Низамова Р.В	дипломант
				Мифтахова Л.		1 место
				Зайнетдинова Г.		1 место
6	Международный конкурс «Челны собирают друзей»	15.04.16	г. Казань	Касимова А.	Никулина Д.П.	3 место
				Макарова С.		2 место
				Арсланова А.		3 место
				Готвянская Я.		3 место
				Бутяева К.		диплом
				Линева В.		3 место
7	Международный конкурс «Виктория»	27.04.16	Г. Казань	Абитов И.	Служева Ф.М. Сосина Е.А	3 место

				Логинова А.		3 место
8	Международный конкурс «Солнце в детских ладонях»	26-30.05.16	Г. Москва	Ансамбль «Страна чудес» (старшая группа)	Карпова Г.З. Ященко Т.А.	Гран-при
				(младшая группа)		2 место
				Хасанов Д.		2 место
				Хасанцин И.		3 место
9	Международный конкурс «Во имя жизни на земле»	26-28.06.16	Г.Москва	Гарифуллина А.	Кузнецова М.А.	1 место
10	Международный конкурс «Крылатый барс»	29.-30.09.16	Г.Казань	Мусина Г Сафина А Бахтиярова Д	Кузнецова М.А.	2 место 3 место 3 место
11	Международный конкурс «Свободный полет»	29-31.10.16	Г.Казань	Мусин Т Абзалов Г	Кузнецова М.А.	Гран-при 1 место
12	Международный конкурс-фестиваль «Золотая лира»	20.11.16	Г.Казань	Гилязова И.	Мухаметзянова З.К.	2 место
				Назмутдинова А.		Дипломант
13	Международный конкурс «Невские перспективы»	25-26.11.16	Г. Санкт-Петербург	Смыкова Е	Кузнецова М.	1 место
14	Международный конкурс «Арт-Олимп»	3.12.16	Г.Елабуга	Кузнецова Р Ахметова Э Габдрахманов а К Сабитова Э	Кузнецова М	Диплом 3 место 2 место 3 место
15	Международный конкурс-фестиваль «Когда мы вместе»	8.12.16	Наб. Челны	Ахметова Э	Кузнецова М.А.	диплом

16	Международная олимпиада, посвященная 110лет Шостаковича Д.Д.	Декабрь 2016	Уфа	Гилемханова Я Гилемханова Р Кугушева С Шакирова Э	Кугушева И.Ф.	1 место 2 место 1 место 1 место
ВСЕРОССИЙСКИЕ						
1	Всероссийский интернет-конкурс «Олимпиада по музыкальной литературе»	Январь 2016	ИРОРТ Г. Казань	Суворова А.	Долгова Э.Д.	2 место
				Григорян А.		дипломант
				Агафонова Е.		3 место
2	Всероссийский конкурс «Морозко»	3.02.16	Г.Казань	Гафурова В.	Шакулова И.Ю.	3 место
3	Всероссийский конкурс «Будущее России»	19-20.03.16	Г. Казань	Ансамбль скрипачей «Созвучие»	Насибуллина Г.Р Смирнова Р.Н.	1 место
РЕСПУБЛИКАНСКИЕ						
1	Республиканский конкурс «Дулкыннар»	17.02.16	Г. Казань	Оркестр народных инструментов	Булатова А.Р.	Гран-При
2	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Струнно – смычковые инструменты»	17.02.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Ансамбль скрипачей «Созвучие»	Насибуллина Г.Р Смирнова Р.Н.	1 место
3	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Народные инструменты .соло.ансамбли»	24.02.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г Альметье вск	Токарева Н.	Мухаметзянова З.К Мурзина А.С.	3 место
				Новиков И.	Служева Ф.М. Сосина Е.А.	дипломант
				Гатина Д.		

				Хусаинова А.		
4	Республиканский конкурс «Камская мозаика»	3.03.16	г.Чистополь	Гафурова В.	Шакулова И.Ю.	3место
5	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Теоретические предметы»	18.03.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Кондратьев О. Мугинова А.	Балантаева Т.А.	1место
				Хлопцева В.		2место
6	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Фортепианный ансамбль»	23.03.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Зарипова А. и Ильина Е.	Соколова М.Л., Рыбина М.В.	2место
7	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Инструменты народного оркестра»	6.04.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Оркестр народных инструментов	Булатова А.Р.	Гран-При
8	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Открой в себе талант»	10.04.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Кондратьев О.	Котова Л.Н.	1место
9	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Электромузыкальные инструменты»	13.04.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Абрамова А.	Яценко Т.А.	2место
				Акишкин М.		2место
				Юшкова А.		1место
10	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Юный пианист»	16.04.16	АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметье вск	Ильина Е.	Соколова М.Л	3место
				Гафурова А.	Шакулова И.Ю,	3место
				Тихонова А.	Сафронова Н.Т.	3место

11	Республиканский конкурс им. Ф.З.Яруллина «Эстрадные исполнители»	27.04.16	ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина» г. Альметьевск	Ансамбль скрипачей «Созвучие»	Насибуллина Г.Р Смирнова Р.Н.	2 место
				Манзулин А.	Исхаков А.З.	3 место
12	Республиканский конкурс на базе КИКиИ	14.05.16	Г.Казань	Дуэт аккордеон-в Перфилов А. и Русакова Д.	Собакинских И.А	1 место
13	Республиканский конкурс им. Ф.Яруллина «общее фортепиано»	22.11.16	Альметьевск	Абиков И.	Сабирова Л.Г	1 место
				Чернова Н.	Петрухина О.В.	1 место
				Валиахметов Р.		2 место
				Гилемханова Я.	Долгова Э.Д.	2 место
				Чубарова А.		2 место
				Зайнетдинова Г.		3 место
				Миннеханова А.	Петрухина О.В	Дипломант
14	Республиканский конкурс «Татарстан»	22.11.16	Казань	Ансамбль скрипачей «Созвучие»	Насибуллина Г.Р Смирнова Р.Н.	Дипломант

ИТОГО: 71 призовое место.

5) разработка локальной нормативной правовой документации и норм образовательной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации об образовании:

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, постановлениями Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации, Уставом Учреждения и локально-нормативными актами.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, локальными актами и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Выводы и рекомендации:

МБУ ДО «ДМШ №1 им. Р.Н.Нагимова» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Раздел 3. Система управления

3.1.В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации Учреждение самостоятельно в формировании своей структуры.

3.2.Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, Уставом, Коллективным договором, Образовательной программой Учреждения.

3.3.Управление культуры Альметьевского муниципального района осуществляет функции и полномочия Учредителя Учреждения в рамках полномочий в соответствии с муниципальными нормативно-правовыми актами Альметьевского муниципального района и настоящим Уставом. Формами самоуправления Учреждением являются Общее собрание, Педагогический совет, компетенции которых также определяет Устав Учреждения.

3.4.В учреждении функционируют отделения – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению, создается и ликвидируется на основании приказа директора по школе.

3.5.Заведующий отделением подчиняется директору Учреждения.

3.6.Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификацией.

3.7.Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год.

3.8.В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- регламентирующие стабильное функционирование Учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУ ДО «ДМШ №1 им. Р.Н.Нагимова» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и общеразвивающего образования.

Раздел 4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников

4.1. Качеству содержания подготовки обучающихся Учреждения придается важное значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Целью введения учебных планов в образовательный процесс является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом воспитания и развития у обучающихся художественно-эстетических взглядов, духовно - нравственных установок, приобщение детей к миру искусства, выявление одаренных детей.

4.2. Учебный план Учреждения является основным документом, определяющим содержание образовательных программ, реализуемых Учреждением. Учебный план призван направить образовательный процесс на решение следующих задач:

- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования:

- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- максимальное использование творческого потенциала педагогических работников Учреждения.

4.3. Структура и содержание Учебного плана ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса. Данный принцип позволяет определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования. При составлении учебных планов Учреждение руководствуется:

- примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, утвержденные МК от 22.03.2001г РФ (Письмо №01-61-16-32);
- примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, утвержденные МК РФ 23.06. 2003г (Письмо №66-01-16/32.);
- примерные учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства из сборника материалов для детских школ искусств (часть1) «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства»;
- примерные учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства из Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств при реализации, предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств от 19.11.2013 N191 - 01 - 39/06 – ГИ.

4.4. Учебный план составлен в соответствии принятыми к реализации образовательными программами и полностью им соответствуют.

4.5. В зависимости от специфики инструмента, предмета и индивидуальных особенностей поступающего возможен прием в школу:

- от 7-9 лет по учебному плану 7-летнего обучения;
- от 9-11 лет по учебному плану 5-летнего обучения;
- от 6,6 -9 лет по учебному плану 8-летнего обучения;
- от 6,6 – 13 лет по учебному плану 4-летнего обучения;
- от 4,5 лет по учебному плану раннего эстетического воспитания;
- от 6 лет по учебному плану подготовки детей к обучению на хореографическом отделении;

4.6.Сроки реализации образовательных программ по видам искусств и видам музыкальных инструментов:

• фортепиано	8,7,5,4 лет
• скрипка, виолончель	8,7,5,4 лет
• баян, аккордеон, гитара домра, балалайка	8,7,5,4 лет
• саксофон, флейта труба, кларнет	7,5,4 лет
• вокальное исполнительство	7,5,4 лет
• хореографическое искусство	8,7,4 лет
• общее эстетическое образование подготовка детей к обучению:	5,4 лет
• хореографическое отделение	1 год
• раннее эстетическое воспитание	1 год

4.7. Вопросы, связанные с определением срока обучения, включая изменение его сроков, определяемых учебными планами, решаются администрацией Учреждения, с учетом индивидуальных особенностей конкретного обучающегося. При расчете количества учебных часов в неделю единицей измерения учебного времени является урок. Продолжительность урока составляет - 45 минут, для дошкольников -30 минут.

4.8.Каждая учебная дисциплина предусматривает промежуточную аттестацию в виде контрольного урока, академического зачета или переводного экзамена.

4.9.По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся на отделениях Учреждения. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

4.10.При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что обучающийся должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

4.11. Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на заседаниях отделений и утверждение на педагогических советах.

4.12. В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

4.13. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

4.14. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

4.15. Контингент учащихся.

№ п/п	Отделение (Специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	Из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4		6	7	8
	Фортепиано	120	24	24	4	-	92
2	Народные инструменты из них:	106	11	14	3	-	92
	баян.	19	2	5	1	-	16
	аккордеон	29	2	3	2	-	25
	домра	17	1	0	-	-	16
	балалайка	5	0	0	-	-	5
	гитара	36	6	6	-	-	30
3	Струнно-смычковые инструменты, из них:	59	11	12	2	-	46
	скрипка	51	11	8	2	-	38
	виолончель	8	0	4	-	-	8
4.	Духовые инструменты из них:	41	6	9	2	-	33
	флейта	17	2	1	-	-	15
	кларнет	0	0	0	-	-	0
	саксофон	9	1	3	-	-	8

	гобой	0	0	0	-	-	0
	труба	11	1	3	1	1	8
	фагот	2	1	1	-	-	1
	баритон	2	1	1	-	-	1
	ударные инструменты	0	0	0	-	-	0
5	Вокальное исполнительс тво	47	5	9	-	-	42
6	Хореографиче ское искусство	89	10	-	4	-	75
7	Общее эстетическое образование	84	3	12	5	-	76
8	Эстрадно- джазовое искусство (вокальное исполнительс тво)	19	2	3	1	0	16
ВСЕГО:		565	72	83	20	1	472

4.16. Анализ Основной образовательной программы

Показатели для анализа	Краткая характеристика показателей
1. Наличие структурных элементов:	
Учебно-воспитательный план школы	Да
пояснительная записка	Да
учебный план	Да
программа воспитательной работы	Да
рабочие программы по учебным предметам	Да
описание обеспеченности реализации образовательной программы (кадровое, материально-техническое, информационно- технологическое)	Да
ФГТ	
целевой раздел	Да
содержательный раздел	Да
организационный раздел	Да
2. Соответствие содержания ООП типу и особенностям ОУ:	
наличие целей и задач образовательной деятельности ОУ и их конкретизация в соответствии с требованиями ФГТ, типом и спецификой ОУ	Да
наличие описания планируемых результатов в соответствии с целями, особенностям ОУ и системы их оценивания	Да

наличие обоснования реализуемых систем обучения, образовательных методов и технологий и т.д., особенностей организации образовательного процесса в соответствии с типом, целями и особенностями ОУ	Да
соответствие рабочих программ по учебным предметам ФГТ целям, особенностям ОУ и контингента обучающихся	Да
соответствие программ воспитания и социализации учащихся целям, особенностям ОУ и контингента обучающихся, а также их запросам и интересам	Да
наличие обоснования перечня используемых учебников, учебных пособий, учебного и лабораторного оборудования в соответствии с типом, целями и особенностями ОУ	Да
3. Соответствие Учебного плана (УП) Основной образовательной программе ОУ	
наличие в пояснительной записке обоснования выбора уровня изучения предметов инвариантной части УП	Да
наличие в пояснительной записке обоснования преемственности выбора учебных предметов и курсов по уровням обучения	Да
соответствие кол-ва часов, отведенных на изучение учебных предметов	Да
соответствие максимального объема учебной нагрузки требованиям СанПиН	Да
4. Структура и содержание рабочих программ	
указание в титульном листе на уровень программы (базовый)	Да
наличие в пояснительной записке цели и задач рабочей программы	Да
основное содержание рабочей программы содержит перечисление основных разделов, тем и дидактических элементов в рамках каждой темы	Да
наличие в учебно-тематическом плане перечня разделов, тем, количества часов по каждой теме(для музыкально-теоретических предметов)	Да
наличие в рабочей программе характеристики основных видов учебной деятельности ученика (для программ в соответствии с ФГТ)	Да
наличие в требованиях уровню подготовки обучающихся (требованиях к планируемым результатам изучения программы) описания ожидаемых результатов, умений, знаний, навыков	Да
перечень учебно-методического обеспечения содержит информацию об основных учебниках,	Да

дополнительной литературы, а также данные об используемом учебном оборудовании.	
---	--

4.17.Сведения о выпускниках.

№	Кол-во вып-ков	Кол-во постп. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
	43	9,3%	Самигуллина Гузель 2016г	Шайдулина Л.Р. Баян	АМК им. Ф.З.Яруллина НХТ. Театральнс Творчество
			Саранцева Кристина 2016г	Макеева В.А. Фортепиано Макеева Г.В. хореография	АМК им. Ф.З.Яруллина НХТ. Театральнс творчество
			Багауова Айгуль 2016	Сосина Е.А. фортепиано	АМК им. Ф.З.Яруллина Отд. фортепиано
			Силютин Даниил 2016	Каенкулов И.Р. саксофон	АМК им. Ф.З.Яруллина Инструменты эстрадного оркестра

Выводы и рекомендации:

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки обучающихся отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню их подготовки.

Внутренняя оценка качества образования в Учреждении обеспечивается системой управления Учреждения, функционированием её методической службы, действующей системой контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестацией), разработанными фондами оценочных средств.

Раздел 5. Организация учебного процесса

5.1.Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию образовательных программ, разрабатываемыми и утверждаемыми в Учреждении.

5.2.Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

5.3.Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

5.4.Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет:

Индивидуального 1-й класс- 35 минут, со2- 5 (7) классы-45 минут

Группового с 1-го по 5 (7) классы 45 минут и 105 минут (1,5 час).

Перерыв между уроками составляет не менее 5 минут.

5.5.Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический зачет(концерт), переводной экзамен и др.

5.6.Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

5.7. Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);

культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

5.8.В Учреждении большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

Положение о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся;

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Положение о внутришкольном контроле

Правила приёма обучающихся в Учреждение

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

Положение об итоговой аттестации выпускников

и другие локальные акты.

5.9. Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях:

№	Название мероприятия	дата	место	Ф.И.О.	Ф.И.О. преподавателя
---	----------------------	------	-------	--------	----------------------

п/п			проведе- ния	участников	концертмейстера
1	Участие в фестивале «Рождественский фестиваль»	10.01.16	МЦ	Вокальные ансамбли «Жаворонушки»(15)	Бельская Э.С.
2	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» «Струны детства»	14.01.16	Прогим назая «ЯН»	Ансамбль скрипачей (младшая группа-10) Ансамбль скрипачей (старшая группа-12)	Попова Н.Ю. Насибуллина Г.Р. Сафронова Н.Т. Смирнова Р.Н.
3	Концерт ансамбля «Жаворонушки»	14.01.16	ДОУ №4 (зона Д)	Медведева А. Шарафиев Д. Красильникова И. Ансамбль «Русская песня»(10) Ансамбль «Жаворонушки»(15)	Бельская Э.С.
4	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»	3.02.16	ДОУ №34	Фатыхов И. Логинова А. Ансамбль «До-ми-но»(5)	Служева Ф.М. Булатова А.Р. Мухаметзянова З. Сосина Е.А. Мурзина А.Н.
5	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»	4.02.16	ДОУ №38	Фатыхов И. Логинова А. Ансамбль «До-ми-но»(5)	Служева Ф.М. Булатова А.Р. Мухаметзянова З.
6	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Музыка февраля»	4.02.16	Картинн ая галерея	Гильфанов Р. Ткач Т. Саксонов П. Гафурова В.	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф.
7	Дню защитника отечества –посвящается «Надежное плечо»	16.02.16	ДМШ	Оркестр народных инструментов(40) Новикова П. Гилемханова Р. Гарифуллина А. Ансамбль «Звездочки»(10) Ансамбль «Созвучие»(12) Ансамбль «До-ми- но»(5) Токарева А. Тихонова А. Дуэт аккордеонистов Антонова Ю. Абрамова А.	Булатова А.Р. Ященко Т.А. Каюрова Л.В. Авдониная О.Н. Насибуллина Г.Р. Смирнова Р.Н. Служева Ф.М. Сосина Е.А. Собакинских И.А Соколова М.Л.
8	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» Музыкальная карусель	18.02.16	Прогим назая «ЯН»	Ткач Т. Гильфанов Р. Сафин М. Саетгараева А. Белова К.	Попова Н.Ю. Каенкулова Р.Ф. Артемьева И.Ю. Кузнецова М.А. Сосина Е.А.

				Сайфуллина Э. Саттарова И. Акишкин М.	
9	Концерт к 8 марта «Навстречу весне»	27.02.16	ДМШ	Хор (40) Новикова П. Варинова К. Артемьев Б. Мингулов А. Шилова А. Сагдиева С. Шарафиев Д. Юшкова А. Готвянская Я. Кондратьев О. Ансамбль «Жаворонушки»(15)	Бельская Э.С. Кузнецова М.А. Никулина Д.П. Насибуллина Г.Р. Каюрова Л.В. Смолякова З.А. Исхаков А.З.
10	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «С любовью к женщине»	3.03.16	Картиная галерея	Новикова П. Варинова К. Беляева К. Шилькова К. Гафурова В. Зарипова А. Ильина Л. Ансамбль скрипачей(12)	Попова Н.Ю. Насибуллина Г.Р. Смирнова Р.Н. Каюрова Л.В. Шакулова И.Ю. Артемьева И.Ю. Исхаков А.З.
11	Отчетный концерт отделения народных инструментов	12.03.16	ДМШ	Оркестр народных инструментов(40) Ансамбль «Сказ» Гилязова И. Тимофеева М. Фатыхов И. Логинова А. Ансамбль «До-ми- но»(5) Ансамбль «Березка» Дуэт «Карусель» Токарева Н. Ханнанов К.	Булатова А.Р. Собакинских И.А Служева Ф.М. Исхаков А.З. Шупикова В.М. Мусин Л.С. Сосина Е.А. Мурзина А.Н.
12	Юбилейный концерт преподавателя Кузнецовой М.А	15.03.16	ДК «Иске Элмэт»	Класс преподавателя Кузнецовой М.А.13чел	Кузнецова М
13	Концерт в рамках проекта ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» «Фортепианные ансамбли»	17.03.16	Прогим назия «ЯН»	Тихонова А Газетдинова Д. Шумакова И. Линева В. Сафин М Новикова П. Варинова К. Беляева К. Шилькова К. Гафурова В.	Рыбина М.В. Каюрова Л.В. Соколова М.Л. Шакулова И.Ю.

				Зарипова А. Ильина Л.	
14	Отчетный концерт отделения фортепиано	19.03.16	ДМШ	Тихонова А. Газетдинова Д. Шумакова И. Линева В. Сафин М. Новикова П. Варинова К. Беляева К. Шилькова К. Гафурова В. Зарипова А. Ильина Л.	Рыбина М.Е Шакулова И. Артемьева И. Соколова М. Каюрова Л.Л Сафронова Н
15	Отчетный концерт преподавателя Бельской Э.С.	20.03.16	ДМШ	Хор (40) Медведева А. Шарафиев Д. Красильникова И. Ансамбль «Русская песня»(10) Ансамбль «Жаворонушки»(15)	Бельская Э.С Сафронова Н
16	Концерт для ветеранов ВОВ «Музыка добра»	25.03.16	ЦЕНТР ВЕТЕРА Н	Насибуллина Г.Р. Мелконян А.П. Попова Н.Ю.	Насибуллина Г.Р. Мелконян А.П. Попова Н.Ю.
17	Концерт «Литл –Джаз»	5.04.16	ДМШ	Ткач Т. Гильфанов Р. Сафин М. Саетгараева А. Белова К. Сайфуллина Э. Саттарова И. Акишкин М. Газетдинова Д.	Каенкулов И.Р. Артемьева И.Ю. Служева Ф.М. Каюрова Л.В. Смолякова З.А. Котова Л.Н. Яценко Т.А. Сосина Е.А.
18	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Умелые ручки»	7.04.16	Картинн ая галерея	Ансамбль аккордеонистов	Попова Н.Ю. Собакинских И.А
19	Концерт, посвященный 125летию С.С.Прокофьева	14.04.16	ДМШ	Медведева К. Гафурова В. Сагдеев А. Шилькова К. Лаврухин О. Шакирова Г.	Балантаева Т.А. Шакулова И.Ю. Петрухина О.В. Попова Н.Ю. Каенкулова Р.Ф.
20	Концерт «Музыкальная шкатулка»	17.04.16	ДМШ	Евстифеев Д. Гильфанов Р. Гафурова В. Духовой оркестр(30) Ансамбль трубачей	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю. Шакулова И.Ю. Котова Л.Н.
21	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» Итоги года	18.04.16	Прогим назия	Варинова К. Беляева К. Шилькова К.	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю.

				Гафурова В. Зарипова А. Ильина Л. Ансамбль скрипачей Ткач Т. Гильфанов Р. Сафин М. Саетгараева А. Белова К.	
22	Отчетный концерт преподавателей Никулиной Д. и Авдониной О.	24.04.16	ДМШ		Никулина Д.П. Авдониная О.Н.
23	Концерт «Музыкальный диалог» К году Кино 2016	28.04.16	ДМШ	Новикова П. Варинова К. Тагирова М. Мифтахова Э. Гафурова В. Гильфанов Р. Ансамбль домристов Курамшин А. Белова К. Нотфуллина А.	Каюрова Л.В. Насибуллина Г.Р. Служева Ф.М. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю. Собакинских И.А Никулина Д.П.
24	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Музыка Победы»	5.05.16	Картинная галерея	Гилязова И. Тимофеева М. Фатыхов И. Логинова А. Ансамбль «До-ми-но» Ансамбль «Березка» Дуэт «Карусель»	Попова Н.Ю, Шакулова И.Ю. Каенкулова Р.Ф. Булатова А.Р. Бельская Э.С. Сафронова Н.Т.
25	Концерт класса преподавателя Низамовой Р.В.	13.05.16	ДК «Иске Элмет»	Всего 12 учащихся	Низамова Р.В.
26	Концерт «Музыка настроения»	21.05.16	Городской парк	Шумакова И. Абрамова А.	Яценко Т.А. Карпова Г.З.
27	Концерт класса преподавателя Шакуловой И.Ю.	22.05.16	ДМШ	Всего 15 учащихся	Шакулова И.Ю,
28	Сольный концерт Тихоновой А.	24.05.16	ДМШ	Тихонова А.	Сафронова Н.Т.
29	Участие в концертах камерного оркестра	24.02.16 18.03.16 4.04.16 21.05.16	Городские площадки	Смолякова З.А. Солдатова Н.Б. Ерашова Л.В.	Смолякова З.А. Солдатова Н.Б. Ерашова Л.В.
29	Участие в концертах оркестра народных инструментов Альметьевского	11.03.16 19.05.16 18.04.16 29.09.16	Зал АМК	Булатова А.Р. Служева Ф.М. Мухаметзинова З.К.	Булатова А.Р. Служева Ф.М. Мухаметзинова З.

	музыкального колледжа				
30	Творческий Проект «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» (концерты, тематические музыкальные вечера)	1.09.16 7.10.16 9.11.16 7.12.16	Прогимназия «ЯН»	150чел Учащиеся ДМШ №1 Струнный ансамбль «Созвучие» Струнный ансамбль Хор Фортепианные ансамбли Ансамбль педагогов «Сказ»	Насибуллина Г.Р. Каенкулов И.Р. Рыбина М.В. Феоктистова В.М. Никулина Д.П. Карпова Г.З. Яценко Т.А.
31	Концерт к Дню нефтяника	4.09.16	Площадь нефтяников	Театр песни 40чел	Карпова Г.З. Яценко Т.А. Соколова А.Н.
32	Концерт на открытии фонтанов г.Альметьевск	5.09.16	Театральная площадь	Театр песни 40чел	Карпова Г.З. Яценко Т.А. Соколова А.Н.
33	Концерт «Открытие сезона «Играют все»	19.09.16	Зал ДМШ	Ученики класса Шакуловой И.Ю. 12чел Шакулова И.Ю.	Шакулова И.Ю.
34	Концерт «Посвящение в первоклассники»	24.09.16	Зал муз колледжа	Лазаренко И. Театр песни «Страна чудес» Мл гр. 20чел	Феоктистова В.М. Карпова Г.З. Яценко Т.А. Соколова А.Н.
			Ново- Каширов ская СОШ	Валирахманов Д Хореографический коллектив	Абдулвалиева Л.И
35	Городской концерт к Дню учителя	27.09.16	Зал ДК «Нефтьче »	Театр песни 40чел	Карпова Г.З. Яценко Т.А. Соколова А.Н.
36	Концерт «Осенний калейдоскоп»	29.09.16	Зал АМК	Театр песни 40чел	Карпова Г.З. Яценко Т.А. Соколова А.Н.
37	Концерт к дню пожилого человека	7.10.16	СОШ №23	Вахтерова М.	Собакинских И.А
			СОШ №12	Варинова К Ахатова А	Насибуллина Г.Р.

38	Концерт «Краски осени»	29.10.16	Зал АМК	Саттарова И	Котова Л.Н.
39	Концерт «Урсал тауда»	22.11.16	Муз колледж	Гильфанов Р. Саттарова И.	Котова Л.Н. Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф.
40	Концерт к Дню матери	24.11.16	Драм колледж театр	Хореографический ансамбль «Каприз»	Соколова А.Н.
41	Концерт к Дню матери	26.11.16	Муз колледж	Гильфанов Р. Саттарова И. Хасаншин И. Ахметров Ш. Лошинова А.	Котова Л.Н. Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Служева Ф.М. Исхаков А.З.
42	Концерт «Зимняя фантазия»	17.12.16	Муз. колледж	Хореографический ансамбль «Каприз»	Соколова А.Н.
43	Концерт «Мы в мажоре»	20.12.16	Муз. колледж	Назмиев К. Токарева Н.	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф Мухаметзянова З.
				Миннеханова А. Шакирова Э.	Насибуллина Г.Р. Смирнова Р.Н.
				Зарипова А. Ильина Е. Гафурова В.	Рыбина М.В. Соколова М.Л. Шакулова И.Ю.

ИТОГО: 43 мероприятия, 355 воспитанников – 59%

5.9. Организация и проведение мероприятий:

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечания
1	Классный час: «А.Хачатурян- М.Лермонтов «Маскарад»	29.01.16г	ДМШ №1	22 чел	Макеева Г.
2	Классный час: «Репертуар музыканта. Мой репертуар»	18.02.16г	ДМШ №1	8 чел.	Шупикова Е
3	Классный час: «130-ти ление	20.02.16г	ДМШ №1	12 чел.	Долгова Э.

	Г.Тукая»				
4	Классный час: «Как справиться с сценическим волнением»	12.03.16г	ДМШ№1	11 чел.	Никулина Д
5	Классный час: «Сказка в мире музыки»	14.03.16г	ДМШ№1	25 чел	Авдониная С
6	Классный час: «С.П.Золушка»	15.03.16г	ДМШ№1	12 чел	Макеева Г.
7	Классный час: И.Морозов «Доктор Айболит»	01.04.16г	ДМШ №1	15чел.	Макеева Г.
8	Классный час: «К 125-ти летию С.Прокофьева»	15.04.16г	ДМШ №1	12 чел	Долгова Э.
9	Классный час: «Замки с приведениями. Франция»	21.04.16г	ДМШ №1	9 чел	Макеева В.
10	Классный час: Б.Асафьев-А.Пушкин «Граф Нулин»	25.04.16	ДМШ №1	15 чел.	Макеева Г.
11	Классный час: «Для чего нужно коллективное музицирование»	25.04.16г	ДМШ №1	6 чел.	Булатова А
12	Классный час: «История домры»	21.05.16г	ДМШ №1	7 чел	Мухаметзян З.К.
13	Классный час: «Песенки потешки»	23.05.16г	ДМШ №1	6 чел	Беляева Е.И
14	Классный час с просмотром видеопрограмм: «Наследие человечества»	16.09.16г	ДМШ №1	18 чел	Макеева В.
15	Классный час: «Если добрый ты»	19.09.16г	ДМШ №1	20 чел	Преп. Авдон О.Н.
16	Классный час: «Мои летние концерты»	28.09.16г	ДМШ №1	14 чел	Преп. Служ Ф.М.
17	Классный час с просмотром видеопрограмм: «Кукольные сказки» Йозеф Байер «Фея Кукол»	28.09.16г	ДМШ №1	12 чел	Макеева Г.
18	Классный час: «110 лет со дня рождения рус. композитора Д.Д.Шостаковича»	28.09.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Преп. Абдулвалес Л.Н.
19	Классный час: «Музыка иленэ сэхэхт»	01.10.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Преп. Абдулвалес Л.Н.
20	Классный час: «Выдающиеся исполнители XX века» Эмиль Гилелы – 100 – ление со дня рождения	06.10.16г	ДМШ №1	13 чел	Преп. Сокол М.Л.
21	Классный час с просмотром видеопрограмм: «По следам литературной классики»: Н.В.Гоголь «Ревизор»	14.10.16г	ДМШ №1	10чел	Макеева Г.
22	Классный час: «205 лет со дня рождения Венгерского пианиста Ф.Липса»	26.10.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Преп. Абдулвалес Л.Н.
23	Классный час: «С.Прокофьев	16.11.16г	ДМШ №1	10 чел	Макеева Г.

	– Ю.Тынянов» «Подпоручик КИЖЕ»				
24	Классный час: «Один час в оружейной палате»	22.11.16г	ДМШ №1	11 чел	Макеева В.
25	Музыкально-теоретическая викторина «Самый умный»	08.12.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Абдулвалеев Л.Н.
26	Классный час: С.Прокофьев «Хрустальный башмачок»	19.12.16г	ДМШ №1	12 чел	Макеева Г.
27	Классный час: «100 летию О. Лундстрема»	19.12.16г	ДМШ №1	12	Долгова Э.
28	Классный час: «О музыке и танце Л.Третьякова «Парижанка»	23.12.16г	ДМШ №1	10 чел	Макеева В.
29	Классный час: «Кояш гомере телим»	25.12.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Абдулвалеев Л.Н.
30	Классный час: «Новогодний маскарад»	26.12.16г	С.Ново-Каширово	20 чел	Абдулвалеев Л.Н.

Итого: 30 мероприятий, 12 преподавателей – 21%.

5.10.Выводы и рекомендации:

В соответствии с пунктом 8.1. СанПин 2.4.4.1251-ОЗ расписание занятий имеет санитарно-эпидемиологическое заключение.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Обучающиеся имеют возможность реализовать свои творческие способности на различных уровнях конкурсов и олимпиад.

Воспитательная деятельность в Учреждении ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Рекомендуется: продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования детей.

Раздел 6.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

6.1.1. Кадры по качественному составу:

№ п\п	Общее кол-во препод. (штат+совм)	Педагоги, имеющие звание, уч.степень (только штат), единица,% от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица,% от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	со средним спец.	обуч. заочно
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	40+16	-	7 17%	19 47,5%	9 22,5%	-	8 20%	30 75%	9 23%	1 2%

6.1.2.Кадры по возрасту и вакансии.

№	Общее кол-во препод.	из них				Потребность в кадрах	
		До 25 лет	25 - 35 лет	35 - 55 (60 муж.)	Пенсионный	Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6		7
	40	1	7	20	12	Преподаватель струнно-смычковые инструменты	1

Средний возраст: 46 лет

6.1.3.Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1	Котова Л.Н. Каенкулов И.Р.	Духовые инструменты	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З.Яруллина»	10 - 18.03.2016г
2	Карпова Г.З.	Вокал	ТО «Триумф» при поддержке МК РФ и СПбГАТИ Г.Санкт-Петербург	23-25.02.16г
3	Собакинских И.А.	Народные инструменты (аккордеон)	ФДПО КГК КМК им. Аухадеева г.Казань	20-21.02.16г
4	Макеева Г.В.	Хореография	Институт дополнительного профессионального образования специалистов	21.03 – 31.03.16г

			СКС и искусства, г. Казань	
5	Кузнецова М.А. Шакулова И.Ю.	Вокал Ф-но	Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан РМЦ МК РТ г.Казань	6-7.06.16г
6	Карпова Г.З. Долгова Э.Д.	Вокал Теория музыки	Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан РМЦ МК РТ г.Казань	6-7.06.16г
7	Кузнецова М.А.	Вокал	Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования Московский государственный институт культуры (72 часа)	20.11- 28.11.16
Итого: 7 преподавателей – 12,5%				

6.1.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно

Авдониная О.Н. - ФГАОУВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 2 курс.

6.1.5. Характеристика административно-управленческого персонала

	Количество
Административно-управленческий персонал (физические лица) (всего)	5
Административно-управленческий персонал (штатные единицы) (всего)	3
Административно-управленческий персонал, имеющий специальное образование (менеджмент)	3
Административно-управленческий персонал, получивший или повысивший квалификацию в области менеджмента за последние 5 лет (физические лица)	1
Административно-управленческий персонал, ведущий учебные часы	1
Учителя, имеющие внутреннее совмещение по административно-управленческой должности (физических лиц)	0

6.1.6. Информация об обобщении и распространении передового опыта

В школе 3-ий год работает музей им. Р.Нагимова, где каждую последнюю пятницу месяца проводятся встречи с «легендарными людьми искусства». В

этом учебном году состоялись встречи с представителями Альметьевского музыкального колледжа:

1. Встреча с зам. директора АМК им. Ф.З. Яруллина, преподавателем теоретических дисциплин Сахибуллиной Т.А.
2. Встреча с Заслуженным работником культуры РТ, преподавателем и руководителем оркестра народных инструментов АМК им.Ф.З.Яруллина В.И. Цветковым
3. Встреча с выпускницей нашей школы, преподаватель по классу фортепиано АМК им.Ф.З.Яруллина Садовской С.В. и др. интересные встречи.

Устная форма представления опыта преподавателя осуществляется путем организации выступлений с докладом, рефератом или методическим обобщением на заседаниях методических объединений, научно-практических конференциях, педагогических чтениях.

Наиболее эффективными средствами распространения педагогического опыта являются проведение преподавателями таких форм работы, как

- день открытых дверей,
- открытые уроки,
- внеклассные мероприятия,
- взаимопосещение уроков коллег.

Продолжается работа по методической и практической помощи преподавателей ДМШ № 1 коллективам и руководителям художественной самодеятельности, учителям и социальным работникам, а также коллегам из других школ города и региона.

6.1.7.Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1.	Макеева В.А.	1.Методический реферат-разработка к урокам по предмету «История хореографического искусства» на тему: «Античный театр. Сценические танцы эпохи Золотого Века Перикла» 2.Методический реферат-разработка «Религиозные произведения И.С.Баха в школе искусств» 3.Аранжировка музыкальной программы для сопровождения по бальному танцу на уроках 3 класса 4.Переложение в 6 рук для ф-го трио Л.Жульева-Ф.Шопен Фантазия на тему известного вальса «Змей горыныч»
2.	Макеева Г.В. (хореография)	«Казахская этническая хореография как фактор развития толерантного мышления на уроках народно-сценического танца в ДМШ и ДШИ»
3	Собакинских И.А.(нар.отд)	Качурбина «Мишка с куклою танцуют полечку» для трио аккордеонов «Летка-енка» для дуэта аккордеонов

4.	Кузнецова М.А. (вок.отд.)	Аранжировка песни «Трамвайчик» для солиста и ансамбля
		Аранжировка песни «В нашей школе юбилей» для ансамбля
		Музыкальное пособие «Детские эстрадные распевки и упражнения»
5.	Бельская Э.С. (вок.отд.)	Инструментовка хорового произведения
6.	Булатова А.Р.	1.На-Юн-Кин «У голубя у сизого» (парт.д/орк) 2.«Часы» (парт.д/орк) 3. Бакиров «Тафтиляу» (парт.д/орк) 4. Бакиров «Песня» и «Танец» (парт.д/анс) 5. Дербенко «Приглашение на праздник» (парт.д/анс) 6.Давиденко «Калинка» для домры с оркестром 7. «Гармонист играет твист»
7.	Ященко Т.А.	Переложение партии для вокального ансамбля песен А.Церпята «Счастливый день», «Так бывает»
8.	Шупикова В.М.	Переложение для ансамбля аккордеонистов Р.Еникеев «Куян биное»
9.	Каенкулов И.Р.	Переложение для квартета саксофонистов пьесы Р.Фальво «Скажите»

Итого: 9 преподавателей - 16 %

6.1.8.Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	
1	Мастер-класс доцента высшей школы музыки в Гамбурге И.Рудина с уч-ся Зариповой А,	16- 17.04.16г	АМК им. Ф. Яруллина гАльметьевск	Рыбина Соколова Шакулова Артемьева Каюрова Л.В.	М М И. И.
2	Мастер-класс преподавателя АМК Шигаповой А.М. с уч-ся: Зариповой А, Ильиной Л, Гафуровой В, Тихоновой А.	01.04.16г	АМК им. Ф. Яруллина гАльметьевск	Рыбина Соколова Шакулова Сафронова Н.Т	М М И. Н.Т
3	Мастер класс А. Посикера с уч-ся: Назмиевым К.	02.11.16г	АМК	Каенкулов И.Р.	
4	Мастер класс Святослава Липса г.Москва с уч-ся: Зариповой А.	02.11.16г	АМК	Рыбина М.В.	
5	Мастер класс преп. Отделения специального фортепиано ЦССМШ при Московской гос. Консерватории им. П.И.Чайковского М.А.Марченко с уч-ся: Зариповой А.	18.11.16г	АМК	Рыбина М.В.	
6	Мастер класс Лисициана Р.П. с уч-ся: Абзаловым Г.	18.11.16г	АМК	Кузнецова М.А	
7	Мастер класс доцента МГК им. П.И.Чайковского М.В.Лидского	14.12.16г	АМК	Ильина Е.	
8	Сборник НПК «Учреждения дополнительного образования детей на	декабрь 2016	Альметьевск	Кугушева И. Балантаева Т.	И. Т.

	современном этапе» «С Губайдуллина.Творческий портрет»			
9	Сборник НПК «Учреждения дополнительного образования детей на современном этапе» «К вопросу подбора репертуара для оркестров народных инструментов»	декабрь 2016	Альметьевск	Булатова А.И

Итого: 11 преподавателей -20 %

6.1.9.Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров,
работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагог
1	Городской конкурс «Звнящая капель»(финал)	22.01.16г	ЦДЮТ	Карпова Г.З.
2	Открытый урок: «Эмоционально-выразительное исполнение вокальных произведений»	03.02.16г.	ДМШ №1	Никулина Д.П.
3	Мастер-класс для преподавателей ДМШ юго- востока Татарстан «Работа с ансамблем»	11.03.16г.	АМК	Каенкулов И.Р.
4	Открытый урок: «Работа с ансамблем»	14.03.16г.	АМК	Каенкулов И.Р.
5	Открытый урок: «Работа над крупной формой»	25.03.16г.	ДМШ №1	Ерашова Л.В.
6	Открытый урок с младшим ансамблем скрипачей	23.05.16г.	ДМШ №1	Насибуллина Г
7	Показательный урок начального этапа подготовки для родителей обучающихся подготовительного класса	20.09.16г.	ДМШ №1	Макеева Г.В. Макеева В.А.
8	Участие учащегося Назмиева К. в мастер-классе А.Посекера	02.11.16г.	АМК	Каенкулов И.Р.
9	Работа в жюри «Студстар»	15.11.16г	МЦ	Бельская Э.С.
10	Открытый урок: «Великий В.А.Моцарт»	24.11.16г	ДМШ №1	Авдонина О.Н.
11	Работа в жюри в городском конкурсе «Звнящая капель»	28.11.16г	ЦДЮТ	Карпова Г.З.
12	Открытый урок: «Работа над стилистикой и художественным образом»	05.12.16г.	ДМШ №1	Солдатова Н.Б.
13	Работа в жюри 1.КВН выпускников 2.Школьный конкурс «Минута славы»	10.12.16г 11.12.16г	ДМШ №1 ДМШ №3	Шакулова И.Ю

Итого: 11 преподавателей – 20%

6.1.10.Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных
концертов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1	Участие в фестивале «Рождественский фестиваль»	10.01.16	МЦ	Бельская Э.С.
2	Концерт для ветеранов труда и ВОВ в составе ансамбля «Ретро»	Каждое воскресенье	Городской парк	Попова Н.Ю. Никулина Д.П. Исхаков А.З. Кахичко В.Н.

3	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» «Струны детства»	14.01.16	Прогимназия «ЯН»	Попова Н.Ю. Насибуллина Г.Р. Сафронова Н.Т. Смирнова Р.Н.
4	Концерт ансамбля «Жаворонушки»	14.01.16	ДОУ №4 (зона Д)	Бельская Э.С.
5	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»	3.02.16	ДОУ №34	Служева Ф.М. Булатова А.Р. Мухаметзянова З.К. Сосина Е.А. Мурзина А.Н.
6	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ»	4.02.16	ДОУ №38	Служева Ф.М. Булатова А.Р. Мухаметзянова З.К.
7	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Музыка февраля»	4.02.16	АКГ	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф.
8	Дню защитника отечества – посвящается «Надежное плечо»	16.02.16	ДМШ	Мурзина А.Н. Авдониная О.Н. Сосина Е.А.
9	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» Музыкальная карусель	18.02.16	Прогимназия «ЯН»	Попова Н.Ю.
10	Концерт к 8 марта «Навстречу весне»	27.02.16	ДМШ	Попова Н.Ю. Никулина Д.П. Исхаков А.З. Кахичко В.Н. Шупикова В.М. Мусин Л.С.
11	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «С любовью к женщине»	3.03.16	АКГ	Попова Н.Ю.
12	Отчетный концерт отделения народных инструментов	12.03.16	ДМШ	Булатова А.Р. Собакинских И.А. Служева Ф.М. Исхаков А.З. Шупикова В.М. Мусин Л.С.
13	Юбилейный концерт преподавателя Кузнецовой М.А	15.03.16	ДК «Иске Элмэт»	Кузнецова М.А.
14	Концерт «Музыкальная шкатулка»	17.03.16	ДМШ	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю.
15	Концерт в рамках проекта ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» «Фортепианные ансамбли»	17.03.16	Прогимназия «ЯН»	Рыбина М.В. Каюрова Л.В. Соколова М.Л. Шакулова И.Ю.

16	Отчетный концерт отделения фортепиано	19.03.16	ДМШ	Рыбина М.В. Преп.отделения
17	Отчетный концерт преподавателя Бельской Э.С.	20.03.16	ДМШ	Бельская Э.С.
18	Концерт для ветеранов ВОВ «Музыка добра»	25.03.16	ЦЕНТР ВЕТЕРАН	Насибуллина Г.Р. Мелконян А.П. Попова Н.Ю.
19	Концерт «Литл –Джаз»	5.04.16	ДМШ	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю. Зав отделениями
20	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Умелые ручки»	7.04.16	АКГ	Попова Н.Ю.
21	Концерт, посвященный 125-летию С.С.Прокофьева	14.04.16	ДМШ	Балантаева Т.А. Шакулова И.Ю. Попова Н.Ю.
22	Концерт в рамках проекта «ДЕТИ ИГРАЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ» Итоги года	18.04.16	Прогимназия	Каенкулов И.Р. Каенкулова Р.Ф. Попова Н.Ю.,
23	Отчетный концерт преподавателей Никулиной Д и Авдониной О	24.04.16	ДМШ	Авдониная О.Н. Никулина Д.П.
24	Концерт к Году российского кино «Музыкальный диалог»	28.04.16	ДМШ	Попова Н.Ю. Каенкулова Р.Ф.
25	Участие в Концерте духового оркестра	1.05.16	Городской парк	Котова Л.Н.
26	Творческий проект «АРТ-ГОСТИНАЯ» «Музыка Победы»	5.05.16	АКГ	Попова Н. Ю, Шакулова И.Ю. Каенкулова Р.Ф.
27	Участие в Концерте духового оркестра	9.05.16	Городской парк	Котова Л.Н.
28	Концерт класса преподавателя Низамовой Р.В.	13.05.16	ДК «Иске Элмет»	Низамова Р.В.
29	Концерт «Музыка настроения»	21.05.16	Городской парк	Попова Н.Ю.
30	Концерт класса преподавателя Шакуловой И.Ю.	22.05.16	ДМШ	Шакулова И.Ю.,
31	Участие в концертах камерного оркестра	24.02.16 18.03.16 4.04.16 21.05.16	Городские площадки	Смолякова З.А. Солдатов Н.Б. Ерашова Л.В.
32	Участие в концертах оркестра народных инструментов Альметьевского музыкального колледжа	19.05.16 18.04.16 11.03.16 29.09.16	Зал АМК	Булатова А.Р. Служева Ф.М Мухаметзинова З.
33	Участие Поповой Н.Ю. в концерте к Дню защиты детей	1.06.16	Городской парк	Попова Н.Ю.

Итого: 36 преподавателей -64 %.

6.1.11.Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результат
1	Республиканский конкурс методических работ	Апрель	Г. Казань	Сабирова Л.Г. Шушикова В.М. Булатова А.Р. Попова Н.Ю, Хайруллина Г.М.	- В след . уч.го,
2	Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе	апрель	ИРО РТ Центр «Арт» г. Казань	Долгова Э.Д.	диплом

Итого: 6 преподавателей – 9%.

Выводы и рекомендации:

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, методические семинары, мастер-классы, исполнительские и методические конкурсы.

Раздел 6. 2. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

6.2.1.Характеристика информационно-технического оснащения и условий:

Показатели	Показатели ОУ
Обеспеченность учащихся учебной литературой (%)	78
Количество компьютеров, применяемых в учебном процессе	8
Наличие библиотеки/информационно-библиотечного центра	Да
Наличие медиатеки	Да
Возможность пользования сетью Интернет учащимися	нет
Количество АРМ (автоматизированное рабочее место учителя)	8
Кол-во компьютеров, применяемых в управлении	5
Возможность пользования сетью Интернет педагогами	Да
Наличие сайта	Да
Наличие электронных журналов	Да

6.2.2.Наличие условий организации образовательного процесса:

Перечень учебных и иных помещений	Кол-во
Кабинет для групповых занятий	5
Кабинет для индивидуальных занятий	33
Актальный зал	3
Библиотека	1
Методический кабинет	1
Кабинет директора	1
Кабинет заместителей директора	2
Хореографический зал	2
Наличие условий для обеспечения учащихся питанием (столовая)	Да
Обеспеченность учащихся медицинским обслуживанием (мед. кабинет)	Да

Раздел 7. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	630 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	47 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	325 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	233 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	25 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	52 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	30 человек/6,6%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	16 человек/3,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	1 человек/0,2%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1 человек/0,2%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся,	0 человек/0%

	занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	450человек/75%
1.8.1	На муниципальном уровне	23человек/5%
1.8.2	На региональном уровне	46человек/10%
1.8.3	На межрегиональном уровне	69человек/15%
1.8.4	На федеральном уровне	69человек/15%
1.8.5	На международном уровне	138человек/30%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	200человек/35%
1.9.1	На муниципальном уровне	14человек/3%
1.9.2	На региональном уровне	23человек/5%
1.9.3	На межрегиональном уровне	18человек/4%
1.9.4	На федеральном уровне	37человек/8%
1.9.5	На международном уровне	78человек/17%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	450человек/75%
1.10.1	Муниципального уровня	225человек/50%
1.10.2	Регионального уровня	46человек/10%
1.10.3	Межрегионального уровня	32человек/7%
1.10.4	Федерального уровня	23человек/5%
1.10.5	Международного уровня	9человек/2%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	100единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	99единиц
1.11.2	На региональном уровне	0единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0единиц
1.11.4	На федеральном уровне	1единиц
1.11.5	На международном уровне	0единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	56человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	42человек/75%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	33человек/59%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14человек/25%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	14человек/25%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	36человек/64%
1.17.1	Высшая	23человек/41%
1.17.2	Первая	13человек/23%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	7человек/12,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	15человек/27%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	8человек/14%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	18человек/32%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	47человек/85%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1человек/2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	49 единиц
1.23.2	За отчетный период	42единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	43
2.2.1	Учебный класс	40
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	2
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3
2.3.1	Актный зал	-

2.3.2	Концертный зал	3
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

Общие выводы.

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-правовая документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

По результатам внутришкольного мониторинга Учреждения зафиксирована положительная динамика по следующим показателям:

- качество подготовки обучающихся школы.
- все выпускники успешно прошли итоговую аттестацию;

- увеличилось количество обучающихся, участвующих в конкурсах различного уровня.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по реализации:

- Основной образовательной программы
- по совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- педагогическим работникам реализующим дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы своевременно проходить курсы повышения квалификации;
- по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, профессиональных конкурсах;
- по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы школы.

Для совершенствования образовательной деятельности необходимо:

- 1) Организация процесса обучения с целью формирования базовых компетентностей современного школьника: информационной, коммуникативной, самообразовательной в условиях обновления образовательных стандартов.
- 2) Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, формирование здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.
- 3) Развитие творческой среды для выявления одаренных детей.
- 4) Обеспечение потребности непрерывного профессионального роста педагогических кадров.

Директор МБОУ ДО
«ДМШ №1 им. Р.Н.Нагимова»



Г.М.Хайруллина.